Arazzi

Stampa
Stampa

Gli arazzi di Bose sono **tessuti a mano su un telaio ad “alto liccio”** secondo una tecnica molto antica.
Il soggetto da rappresentare viene analizzato e ingrandito alla dimensione dell’arazzo desiderato:
è il “cartone” che sarà fissato dietro ai fili dell’ordito per permetterne la riproduzione.
L’abilità sta nell’interpretazione del modello con le tecniche proprie dell’arazzo.

arazzi di Bose - copia dell’opera di G. Rouault 1946

Si eseguono le sfumature tessendo la trama con **fili di lana e di seta sottili**, mescolando in ogni matassina fili di colori e tonalità diverse ad ottenere un effetto cromatico cangiante e una vasta gamma di colori. Si è adottato l’accorgimento tecnico di operare sul diritto, anziché sul rovescio, effettuando così in modo diretto il confronto della parte tessuta col bozzetto.

“I molti fili colorati sparsi inerti
tessuto che cresce adagio sul telaio
e il quieto tormento di riandare al disegno
stà in uno spazio racchiuso
più ampia bellezza.”

Domenico Ciardi, monaco di Bose

gli arazzi di Bose

Gli arazzi prodotti negli anni sono in gran parte visibili nelle stanze dell’ospitalità del Monastero di Bose.

Per informazioni :

Arazzeria di Bose
Monastero di Bose
I – 13887 Magnano BI
Tel (+39) 015.679.264
(8.00-12.00;14.00-17.00 lun.-ven.)
Fax (+39) 015.679.290
e-mail: Questo indirizzo email è protetto dagli spambots. È necessario abilitare JavaScript per vederlo.